

GHIJK

LMMNOP

CATÁLOGO DE NOVEDADES

ABBRAS

MAYO - JULIO 2011

KLOST

NOJOS

Roca editorial

índice

LOS PRECIOS
DE ESTE CATÁLOGO
SON ORIENTATIVOS
Y PUEDEN SUFRIR
MODIFICACIONES

2 de mayo de 2011

La voz de los muertos. *Julida Sánchez*..... 3

9 de mayo de 2011

Cuando te encuentre. *Nicholas Sparks*..... 4

En venta, Mariana 15 años. *Iana Matel*..... 5

16 de mayo de 2011

En el corazón de la ciudad Levítica. *Baltasar Magro*..... 6-7

30 de mayo de 2011

Las damas del rey. *María Pilar Queralt del Hierro*..... 8

6 de junio de 2011

L'anberge. *Julia Stagg*..... 9

Cultura basura, cerebros privilegiados. *Steven Johnson*..... 10

13 de junio de 2011

Encerrado con el diablo. *James Keene y Hillel Levin*..... 11

20 de junio de 2011

No abras los ojos. *John Verdon*..... 13

Especial John Verdon..... 14-15

27 de junio de 2011

To be continued..... 12

4 de julio de 2011

El caso tequila. *P.G. Hagbenbeck*..... 16

La guerra de mi abuelo. *Leonardo Cervera*..... 17

TERCIOPELO

2 de mayo de 2011

La fórmula desecada. *Menchu Garcerán. (PREMIO TERCIOPELO)*..... 18

Tú escribes el final. *Raquel Rodreón*..... 19

Bajo el ciclo de Montana. *Mar Carrión*..... 19

6 de junio de 2011

Corazón comanche. *Catherine Anderson*..... 20

Luna comanche. *Catherine Anderson*..... 21

Leal ante la muerte. *J.D. Robb*..... 21

4 de julio de 2011

Senderos. *Mar Carrión*..... 22

RECOMENDADOS

23

PRIMERA ENTREGA DE UNA SERIE PROTAGONIZADA POR EL INSPECTOR DE LA POLICÍA BARCELONESA DAVID OSSA

El inspector David Ossa se enfrenta a un caso difícil: un asesinato múltiple y posterior suicidio ocurrido en el Barrio Gótico de Barcelona. Ossa pronto se da cuenta de que es un caso especial con connotaciones que escapan al sentido común y en el que nada es lo que parece. Su investigación le lleva a otro caso sin resolver, ocurrido en 1969, con las mismas características y, aunque sus superiores le obligan a cerrar el caso y dudan de su cordura, él se niega y se adentra en un mundo oscuro y misterioso del que le va a resultar muy difícil escapar.

✓ Por el autor de *El anticuario*



Julián Sánchez

Nació en Barcelona en 1966 y reside en San Sebastián. Trabaja hace más de diez años en un prestigioso laboratorio farmacéutico y ha sido árbitro profesional en la liga española de baloncesto. Su primera novela, *El anticuario*, publicada en Rocaeditorial supuso un éxito de ventas y ha sido traducida a varios idiomas.

SERVICIO DE NOVEDAD

2 de mayo de 2011

LA VOZ DE LOS MUERTOS

Julián Sánchez

Género: Criminal

Páginas: 432

PVP: 20€

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9918-223-0



9 788499 182230

Adultos

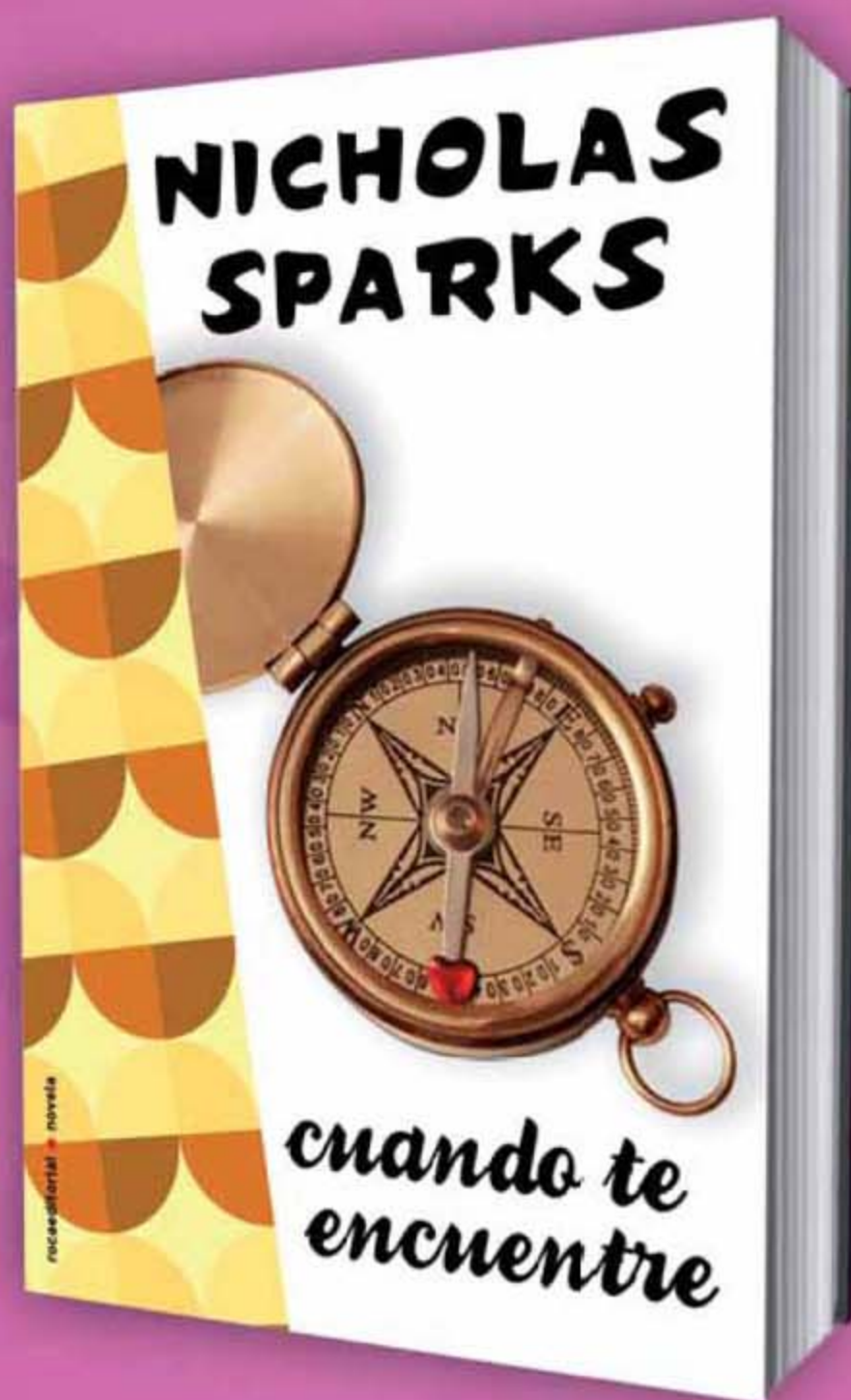
3

Nicholas Sparks vuelve
con una maravillosa

historia de amor

tras los éxitos de
La última canción
y *En nombre del amor*

Durante su tercera misión en Iraq, el soldado estadounidense Logan Thibault encuentra la fotografía de una joven sonriente medio enterrada en la arena del desierto. En la base, nadie la reclama y él acaba guardándola. De repente Logan empieza a tener suerte: gana en las partidas de póquer, sobrevive a un ataque que mata a dos de sus compañeros... De vuelta a EEUU., Logan buscará a la mujer retratada pero desde luego no se espera a la persona fuerte pero vulnerable con la que se topa en Hampton, Carolina del Norte. La atracción que siente por ella le pilla desprevenido así que acaba manteniendo en secreto la historia de la fotografía, su amuleto. Un secreto que puede terminar destruyendo la maravillosa historia de amor que acaba de comenzar.



Adultos

4

SERVICIO DE NOVEDAD

9 de mayo de 2011

CUANDO TE ENCUENTRE

Nicholas Sparks

Género: Novela

Páginas: 368

PVP: 19€

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9918-277-3

ISBN 978-84-9918-277-3



9 788499 182773



Nicholas Sparks

Nació en Estados Unidos en la Nochevieja de 1965. Su primer éxito, *El cuaderno de Noah*, ha sido llevado al cine en 2005, al igual que otros de sus éxitos como *Noches de tormenta*, *Querido John* y *La última canción*, todas ellas en Rocaeditorial. Es autor de más de 15 obras que han sido traducidas y publicadas en 25 países.
www.nicholassparks.es

LUCHA CONTRA EL TRÁFICO SEXUAL

Los países de la Europa del Este son los principales proveedores de chicas de la Unión Europea. Se calcula que unas 300.000 jóvenes trabajan como prostitutas. La mayoría han sido vendidas por mafias de tráfico sexual.

Todo esto sucede ante nuestros ojos, en nuestras calles, bares, aparcamientos, carreteras...

Oficialmente, autoridades, jueces y políticos están en contra de esta deplorable situación. Sin embargo, la realidad nos dice que pocos son los traficantes sexuales que han sido condenados.

Iana Matei, rumana, empieza a colaborar como psicóloga para una ONG que se ocupa de menores en situaciones de precariedad. Un día, la policía le entrega a dos adolescentes que vienen del mundo de la prostitución forzada y así empieza a especializarse en el tráfico sexual hasta crear su propio centro de acogida y apoyo a las víctimas.

A lo largo de la narración descubre y denuncia la violencia, la venta de personas, y diferencia entre la prostitución voluntaria y el tráfico sexual.

Iana Matei

Vive en Rumanía.

Su labor ha sido reconocida con premios internacionales, entre los que destacan:

Mujer Europea del año 2010, Premio abolicionista de la Casa de los Loes británica, Premio héroe del año del departamento de estado de EEUU.



SERVICIO DE NOVEDAD

9 de mayo de 2011

**EN VENTA,
MARIANA 15 AÑOS**
Iana Matei

Género: Testimonios

Páginas: 224

PVP: 16€

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9918-230-8

ISBN 978-84-9918-230-8



9 788499 182308

Adultos

5

UN VIAJE APASIONANTE A LAS ENTRAÑAS DE TO DE LA MANO DEL ILUSTRADO CABALLERO DE SEINGALT, ENVIADO A ESPAÑA POR SUS HERMANOS MASONES PARA CUMPLIR CON UNA MISIÓN SE

Un incendio destruye casi por completo un hermoso palacio que había sido utilizado por los nazis como cuartel general durante la ocupación de Bohemia. Nikolái Punin, un joven capitán del Ejército Rojo, descubre junto a los restos calcinados de la inmensa biblioteca una sala reservada que contiene manuscritos del siglo XVI que, al parecer, provienen de la ciudad española de Toledo.

A partir de aquí, inesperadas y sorprendentes revelaciones nos trasladarán por el pasado y el presente hasta dar con la respuesta de cómo llegaron al her-

moso palacio de Duchcov cuadernos y carpetas con el diseño de inventos y avances tecnológicos que sorprenden, aún hoy, a quienes tienen la fortuna de conocerlos.

Baltasar Magro construye una absorbente historia, mezcla de ficción y realidad, bajo la mirada del ilustrado caballero de Seingalt, enviado a España por sus hermanos masones para cumplir con una misión secreta, y con quien el lector participará de un viaje hacia las entrañas de la ciudad levítica.



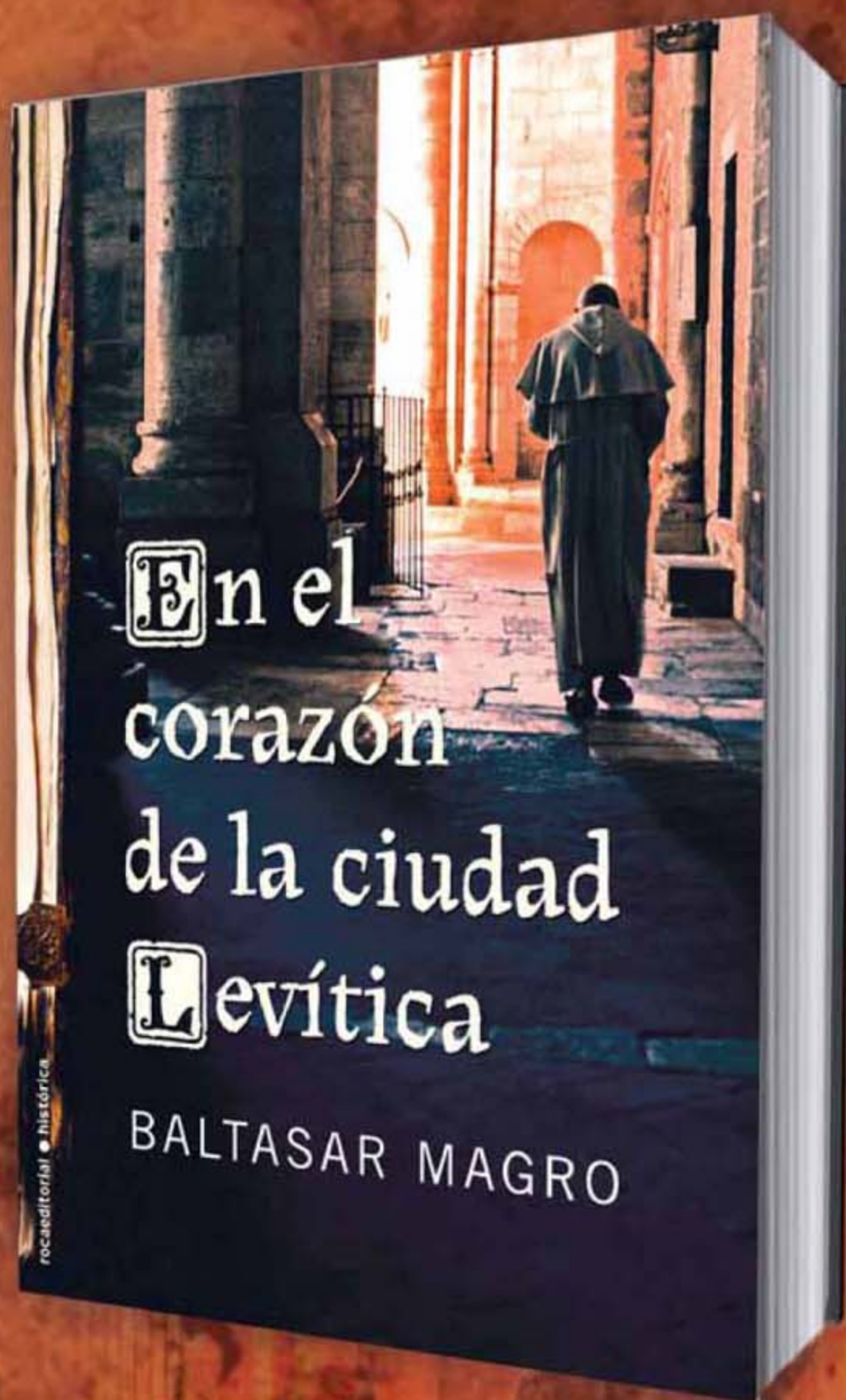
Baltasar Magro

Estudió Filosofía y Letras en la Universidad Autónoma de Madrid y, más tarde, Periodismo. Durante más de treinta años ha trabajado en diferentes televisiones como guionista de programas culturales, documentales y de entretenimiento, y como director de diferentes espacios informativos, entre los que destaca su vinculación al mítico Informe Semanal. Es autor de varias novelas, entre las que destaca *La hora de Quevedo*, publicada también por Rocaeditorial.

LEDO

ES

CRETA



SERVICIO DE NOVEDAD

16 de mayo de 2011

**EN EL CORAZÓN DE LA
CIUDAD LEVÍTICA**

Baltasar Magro

Género: Novela histórica

Páginas: 336

PVP: 19€

Encuadernación:

Tapa dura con sobrecubierta

ISBN: 978-84-9918-233-9



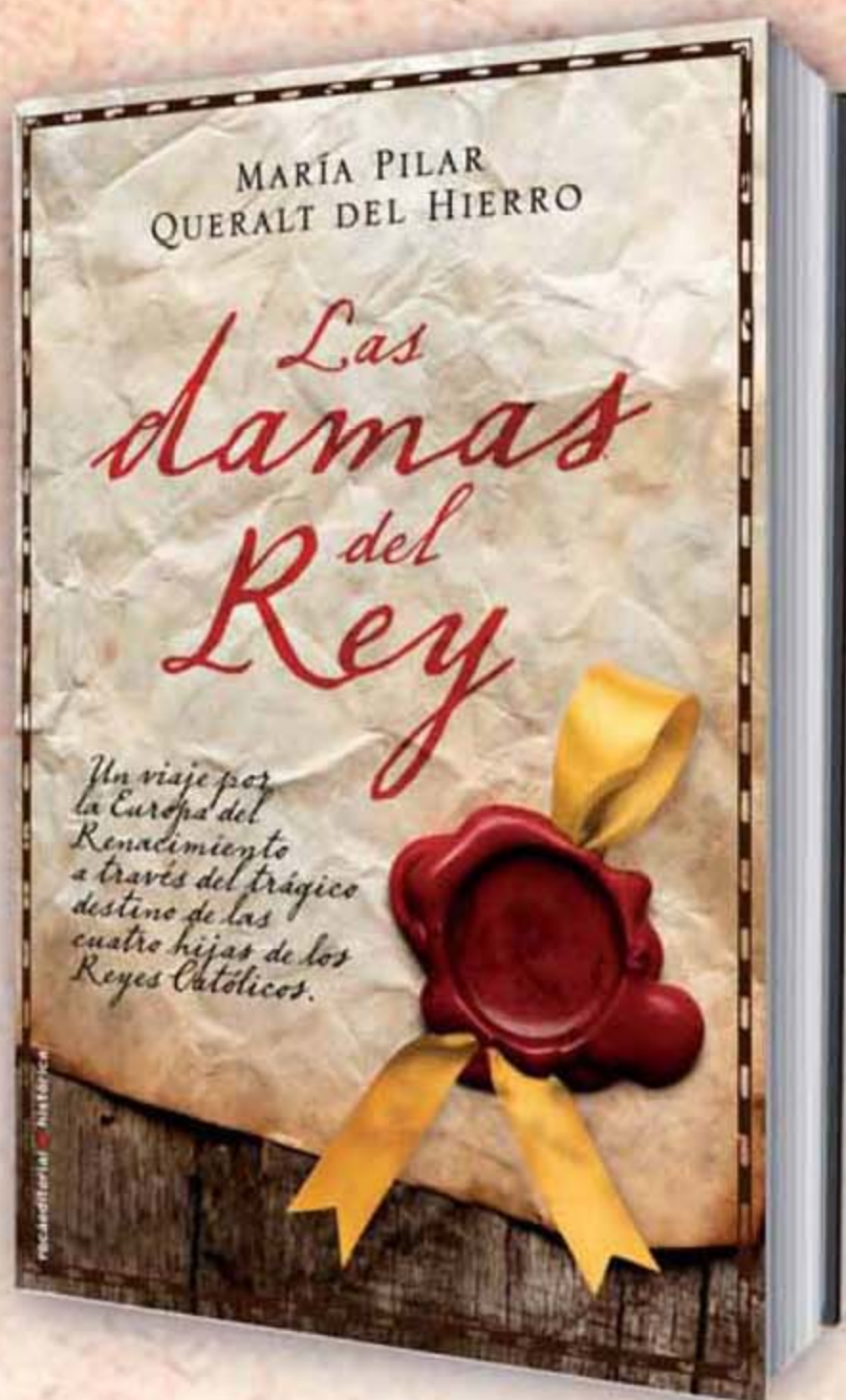
9 788499 182339

Adultos

7

Un viaje por la Europa del Renacimiento a través del trágico destino de las hijas de los Reyes Católicos

Escondidas tras los mitos de sus hermanas Juana la Loca y Catalina de Aragón, reina de Inglaterra, Isabel y María son, posiblemente, las más desconocidas de las hijas de los Reyes Católicos. Sin embargo, ambas compartieron trono con uno de los monarcas más importantes de su tiempo: Manuel I de Portugal, bien llamado el Afortunado.



Las damas del rey tiene como eje narrativo a las tres esposas de Manuel I el Afortunado: Isabel, digna heredera de la Castilla medieval, austera y piadosa; María, discreta y generosa, y Leonor, sobrina de las anteriores, hermosa y culta.

SERVICIO DE NOVEDAD

30 de mayo de 2011

LAS DAMAS DEL REY

María Pilar Queralt del Hierro

Género: Novela Histórica

Páginas: 240

PVP: 17€

Encuadernación:

Tapa dura con sobrecubierta

ISBN: 978-84-9918-282-7

ISBN 978-84-9918-282-7



9 788499 182827



María Pilar Queralt del Hierro

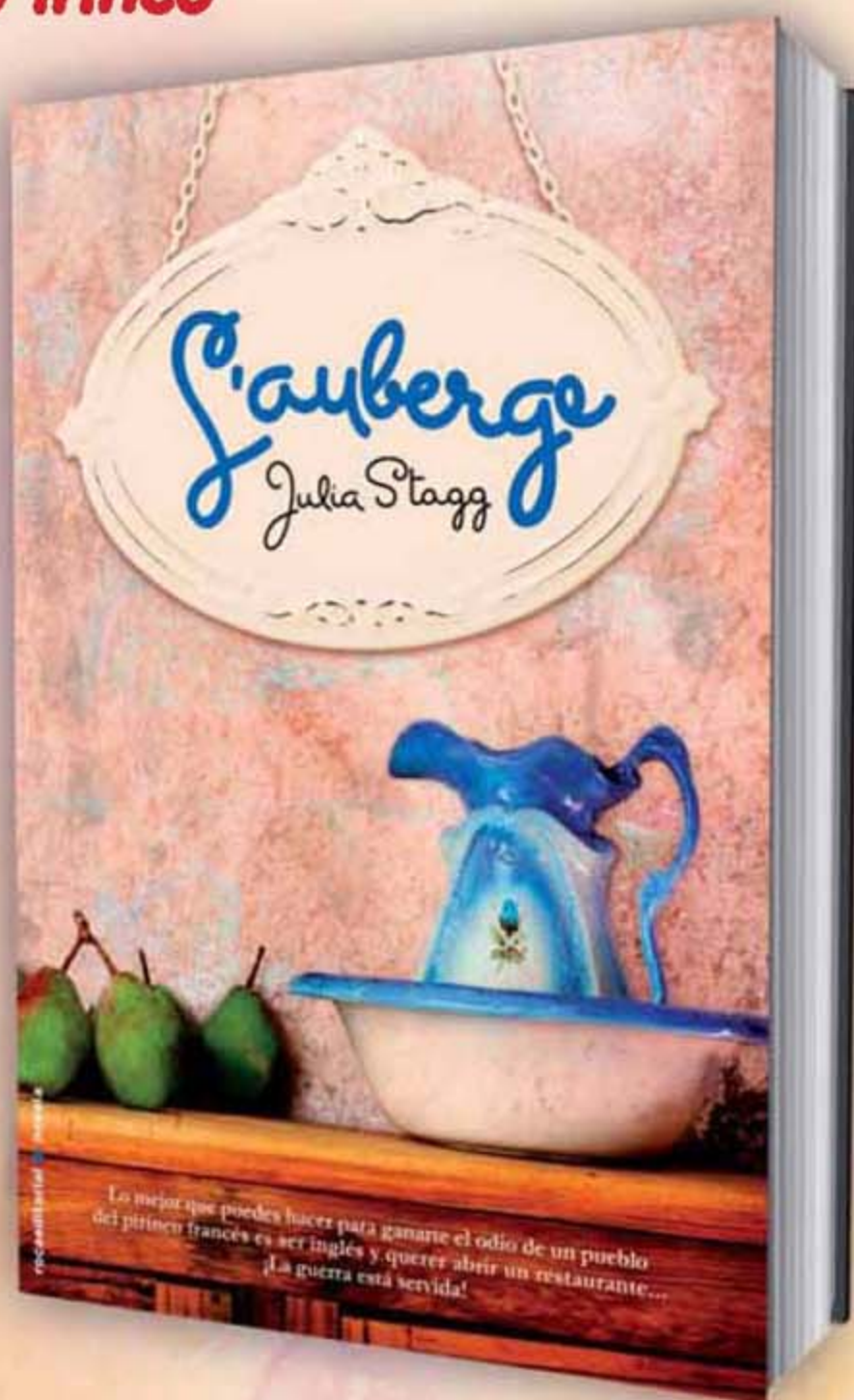
Historiadora y escritora, María Pilar Queralt del Hierro ha publicado indistintamente narrativa y ensayo centrándose, por lo general, en el estudio de la figura femenina a través de la historia. Colaboradora habitual de la revista *Historia y vida* y de otros medios de comunicación, se inició en el ámbito de la novela histórica en 2001 con *Los espejos de Fernando VII*, a la que siguió *De Alfonso, la dulcísima esposa*, *La pasión de la reina* y la llamada «trilogía portuguesa» formada por *Inês de Castro*, *Leonor* y *La rosa de Coímbra*.

**Lo mejor que puedes hacer para ganarte
el odio de un pueblo del Pirineo
francés es ser inglés
y querer abrir
un restaurante...**

**¡La guerra
está servida!**

El pequeño pueblo de Fogas en los Pirineos franceses está revolucionado: el Auberge des Deux Vallées ha sido adquirido por una pareja de ingleses en lugar de por el cuñado del alcalde, como estaba planeado. Todo el mundo está horrorizado ante la idea de que unos ingleses regenten un restaurante y se temen los peores desastres gastronómicos.

El alcalde Serge Papon quiere venganza y tan solo unas horas después de enterarse de la noticia empieza a poner en marcha su plan para echar a los recién llegados. Pero lo que el alcalde no sabe es que uno de sus concejales, Christian Dupuy, un hombre íntegro, no se lo va a poner nada fácil. Poco a poco otros vecinos del pueblo irán cogiéndole cariño a los ingleses y estos no se verán completamente solos a la hora de enfrentarse al malvado alcalde.



SERVICIO DE NOVEDAD
6 de junio de 2011

L'AUBERGE
Julia Stagg

Género: Novela
Páginas: 320 aproximadamente
PVP: 17€ estimado
Encuadernación:
Rústica con solapas
ISBN: 978-84-9918-283-4



✓ Si te gustó *Chocolat* y *Un año en Provenza*,
no puedes dejar de leer *L'auberge*.



Julia Stagg

Vive en los Pirineos franceses donde lleva un pequeño *auberge* y trata de convencer a los franceses de que los ingleses saben cocinar. Ya está trabajando en su segunda novela, *L'épicerie*.

¿A QUE NO SABÍAS QUE LOS **VIDEOJUEGOS,** EL **CINE** Y LA **TELEVISIÓN** TE HAN HECHO MÁS INTELIGENTE?

¿Recuerdas *El dormilón* de Woody Allen? ¿Aquella película en que un personaje despierta en el futuro y descubre que todo aquello que resultaba nocivo para su salud se sabe ahora beneficioso? Steven Johnson recupera esta idea para crear su Curva del Dormilón en *Cultura basura, cerebros privilegiados* y contradecir uno de los grandes prejuicios del mundo postmoderno: la idea de que los videojuegos, la tele, Internet y otros entretenimientos de hoy en día son perjudiciales para el desarrollo cognitivo y moral de la gente.

Johnson sostiene que en un universo plagado de entretenimiento generalizado, que apunta, intelectualmente hablando siempre hacia arriba, la cultura popular de hoy obliga a sus consumidores a realizar tareas cognitivas: tomar decisiones rápidamente y plantear estrategias a largo plazo en el caso de los videojuegos de rol, o llegar a manejarse en el entorno virtual de Internet.

CULTURA BASURA, CEREBROS PRIVILEGIADOS STEVEN JOHNSON



«De manera maravillosamente entretenida Johnson propone que lo que nos hace más inteligente es precisamente aquello que pensábamos que nos estaba volviendo tontos: la cultura de masas.»
Malcolm Gladwell,
autor de *Inteligencia intuitiva* y *Lo que vio el perro*.

Incluso la tele-basura es más compleja y estimulante en términos de complicación del «argumento» y exigencia de atención por parte del espectador como en los casos de *Supervivientes* o *Gran Hermano*, programas que habitualmente se citan como ejemplos claros del declive cultural.

SERVICIO DE NOVEDAD
6 de junio de 2011

**CULTURA BASURA,
CEREBROS PRIVILEGIADOS**
Steven Johnson

Género: Divulgación científica
Páginas: 320 aproximadamente
PVP: 18€ estimado
Encuadernación:
Rústica con solapas
ISBN: 978-84-9918-285-8



Steven Johnson

Nació en 1968 y se licenció en Literatura inglesa y Semiótica en las universidades de Columbia y Brown donde forma parte del departamento de Cultura Moderna y medios de comunicación. Es autor de varios *best sellers* de divulgación y cultura popular y colaborador habitual de *Time*, *Wired*, *The New York Times* y *The Wall Street Journal*.

www.stevenberlinjohnson.com

La verdadera historia de un **HÉROE** caído, un **ASESINO** en serie y una peligrosa oferta para la **REDENCIÓN**

James Keene creció a las afueras de Chicago en el seno de una familia media y se convirtió en una gran promesa futbolística. Hijo de un policía, durante la adolescencia inició su relación con el mundo de los traficantes, trapicheando en el instituto con marihuana para sacar algo de dinero para sus gastos. Con los años, llegó a ser el mayor traficante independiente de EEUU. y se codeó con actores famosos, estrellas del porno e hijos de políticos. Hasta que alguien le denunció y fue condenado a diez años de cárcel en un centro de alta seguridad.

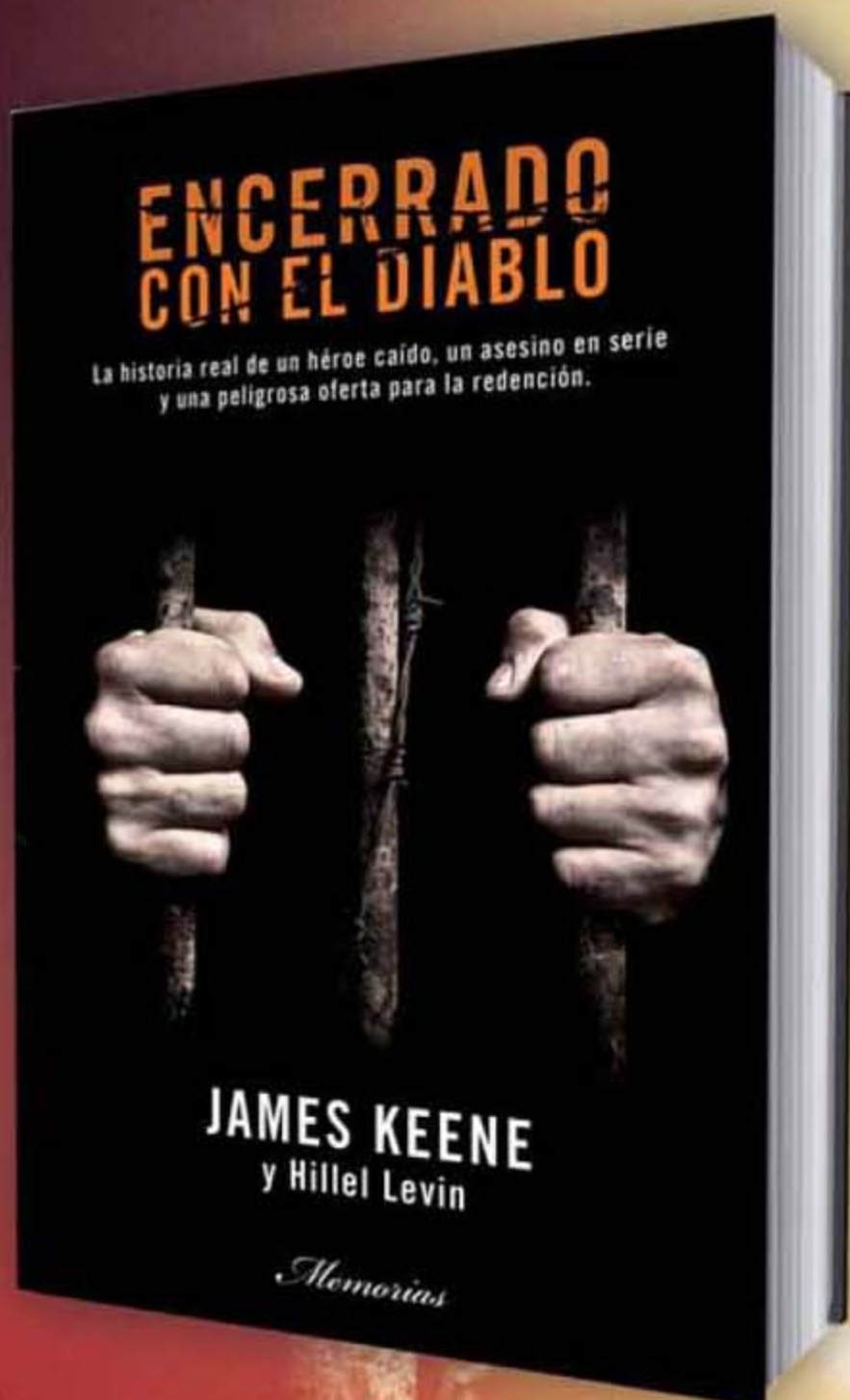
Apenas llevaba un año en prisión cuando el fiscal que le había condenado le ofreció un trato: si conseguía la declaración de culpabilidad del asesino en serie Larry Hall y la confesión de dónde tenía enterrados los cuerpos de sus víctimas, su pena sería conmutada y le devolverían la libertad.

✓ **Una historia real narrada con el ritmo trepidante de un thriller.**

James Keene / Hillel Levin

James Keene era hijo de un policía retirado que pasó de ser una estrella juvenil del fútbol a convertirse en narcotraficante. En la actualidad vive a las afueras de Chicago.

Hillel Levin, reportero y periodista de investigación, ha trabajado para diversos medios impresos. Fue redactor jefe del *Chicago Magazine* y del *Metropolitan Detroit*. En la actualidad reside en Chicago.



✓ **Brad Pitt ha comprado los derechos cinematográficos y llevará la historia a la gran pantalla.**

SERVICIO DE NOVEDAD
13 de junio de 2011

ENCERRADO CON EL DIABLO
James Keene / Hillel Levin

Género: Memorias
Páginas: 384 aproximadamente
PVP: 19€ estimado
Encuadernación:
Rústica con solapas
ISBN: 978-84-9918-286-5



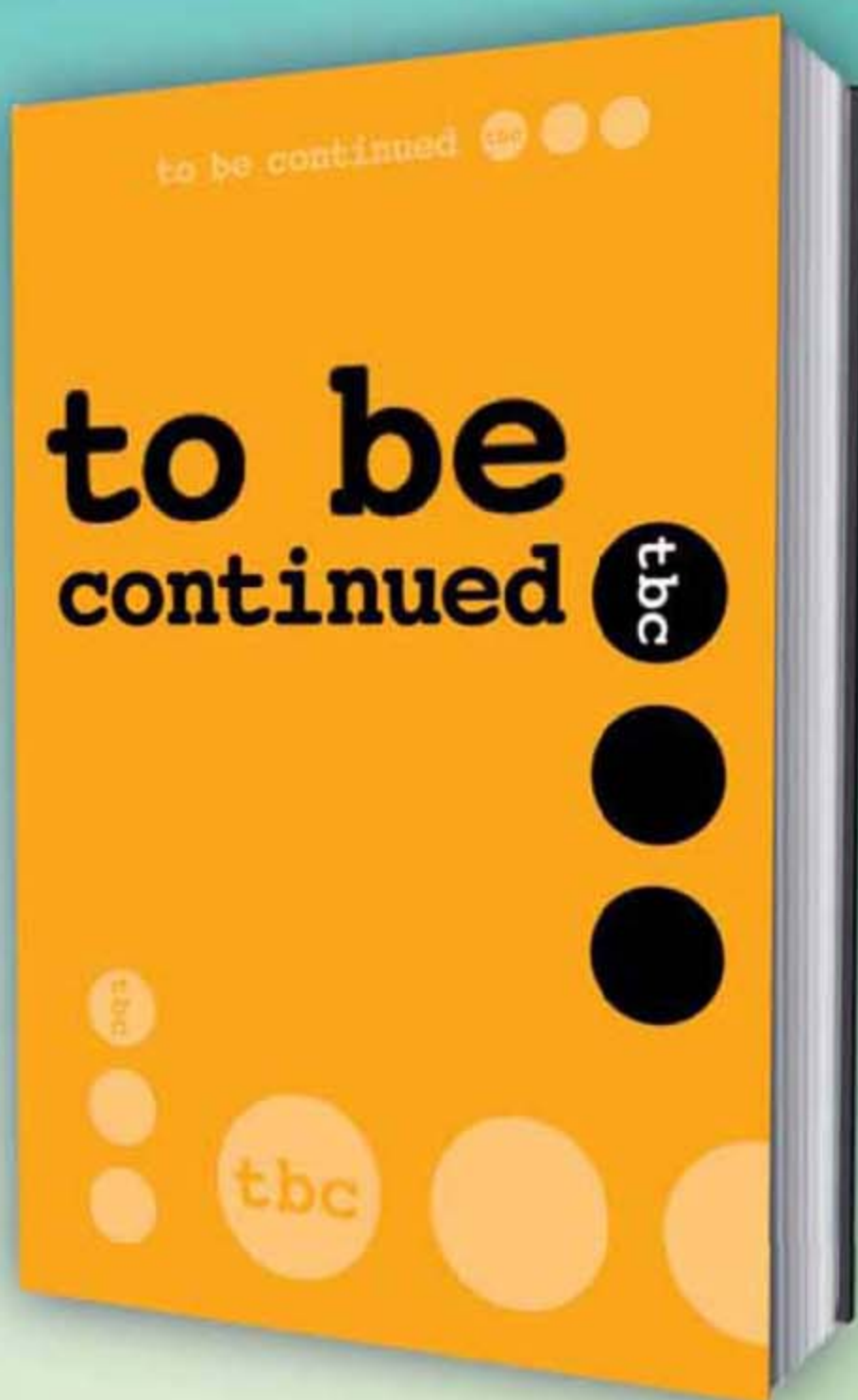
Una novela negra **colectiva**

que se ha redactado
con la participación
de escritores
consagrados y autores
desconocidos que han
participado

**en el concurso
on-line**

El Concurso de Novela ilustrada en colaboración To be continued es una iniciativa para el fomento de la lectura, la escritura y la ilustración editorial. Su objetivo fue la redacción e ilustración a múltiples manos de una novela y cuenta con la participación de autores reconocidos tales como Santiago Roncagliolo, Agustín Fernández Mallo y Cristina Fallarás.

Con más de 3.500 usuarios registrados y casi 600 trabajando en las distintas propuestas (capítulos e ilustración), To be continued se ha convertido en un proyecto global incomparable, con participantes en España, México, Colombia, Argentina, Estados Unidos, Venezuela, Perú, Chile y Ecuador.



✓ **WEB OFICIAL**
www.tobe-continued.com

✓ **CANAL YOUTUBE**
<http://www.youtube.com/user/NovelaTBC>

SERVICIO DE NOVEDAD

TO BE CONTINUED
Fermín Colifatto

Género: Novela negra ilustrada

Páginas: Por determinar

PVP: Por determinar

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9918-279-7



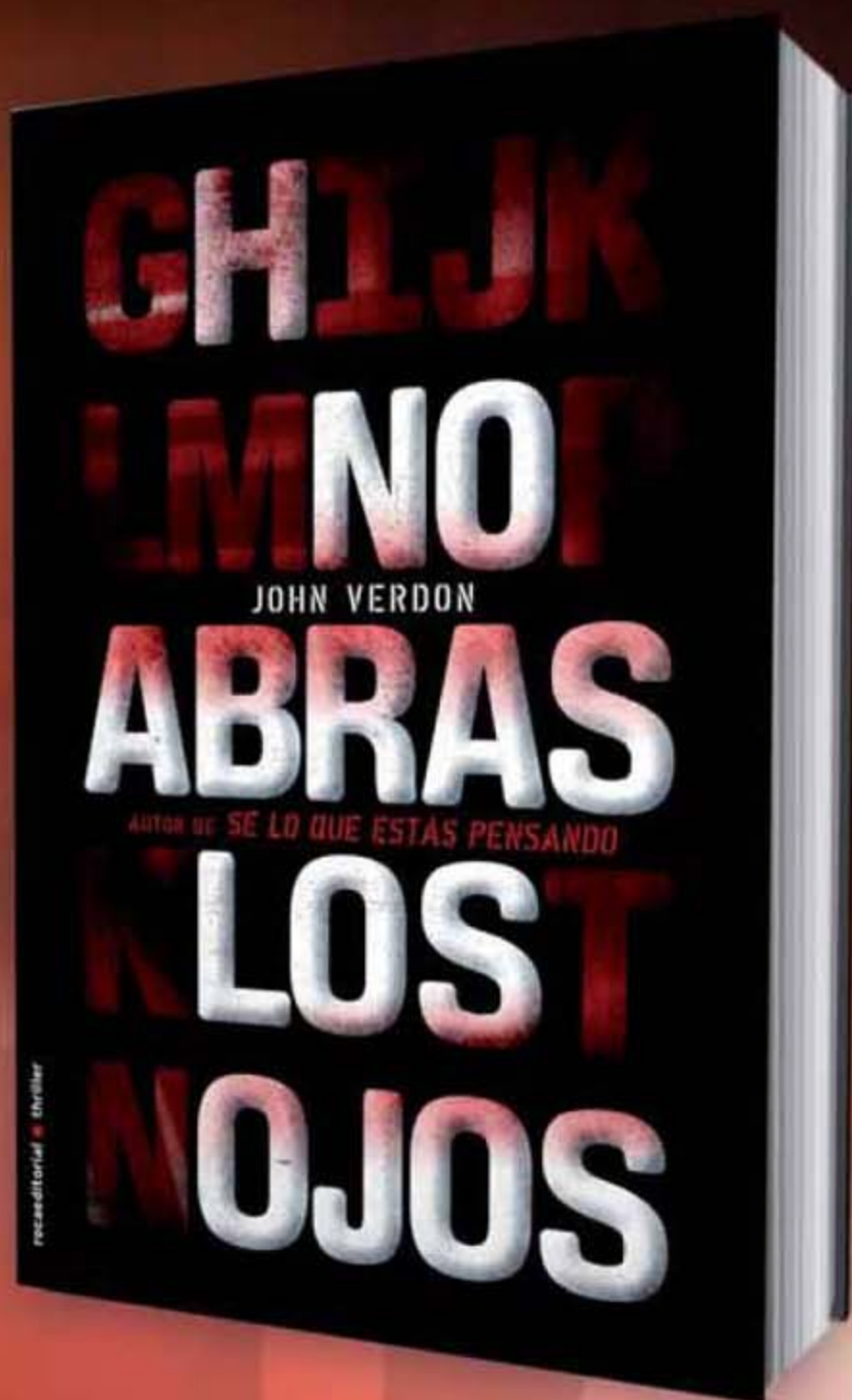
«Fermín Colifatto, teniente detective, no soporta el desorden. Cualquier desviación de la norma, cualquier detalle fuera de lugar lo saca de quicio. Como, por ejemplo, la aparición en temporada navideña de un cadáver en la marquesina del musical High School Musical, en plena Gran Vía de Madrid -medio cuerpo emergiendo de la letra "o" para ser exactos- ante la mirada histérica de cientos de adolescentes rociados con la sangre que gotea del cuerpo. Muy pronto Colifatto podrá comprobar que este crimen, a primera vista casual, tiene resonancias muy personales para el teniente detective...»

El autor de *Sé lo que estás pensando* vuelve con la segunda novela protagonizada por **David Gurney**

Dave Gurney, el protagonista de la primera novela de John Verdon, *Sé lo que estás pensando*, vuelve para enfrentarse al caso más difícil de su carrera, una batalla con un adversario implacable que no solo es un inteligente y frío asesino, sino que no tiene reparos en atacar directamente al punto débil de Gurney: su esposa.

Ha pasado un año desde que el ex detective de la policía de Nueva York consiguió atrapar al asesino de los números, y aunque es su intención retirarse definitivamente junto a su esposa Madeleine, un nuevo caso se le presenta de forma imprevista. Una novia es asesinada de manera brutal durante el banquete de bodas, con cientos de invitados en el jardín, y ese es un reto al que es imposible resistirse.

Todas las pistas apuntan a un misterioso y perturbado jardinero pero nada encaja: ni el móvil, ni la situación del arma homicida y sobre todo, el cruel modus operandi. Dejando de lado lo obvio, Gurney empieza a unir los puntos que le descubrirán una compleja red de negocios siniestros y tramas ocultas llevadas por un sádico...



David Gurney se sentía casi invencible... hasta que se topó con el asesino más inteligente con el que jamás había tenido que enfrentarse.

SERVICIO DE NOVEDAD
20 de junio de 2011

NO ABRAS LOS OJOS
John Verdon

Género: Thriller
Páginas: 496 aproximadamente
PVP: 21€ estimado
Encuadernación:
Rústica con solapas
ISBN: 978-84-9918-287-2



9 788499 182872

John Verdon

Trabajó en varias agencias publicitarias en Manhattan como director creativo hasta que, como su protagonista, se trasladó a vivir al norte del estado de Nueva York en un entorno rural. *Sé lo que estás pensando* fue su primera novela, un éxito mundial y la primera de la trilogía que tiene como protagonista a David Gurney.



¿QUIERES CONOCER AL ASESINO QUE PUEDE ACABAR CON DAVID GURNEY?

Sigue leyendo...

Prólogo **La solución perfecta**

De pie ante el espejo, sonrió con honda satisfacción a su propio reflejo sonriente. En ese momento no podía sentirse más complacido consigo mismo, con su vida, con su inteligencia; no, era algo más que eso, era más que simple inteligencia. Su estatus mental podía describirse con más exactitud como un profundo conocimiento de todo. De eso precisamente se trataba, de un profundo conocimiento de todo, un conocimiento que iba mucho más allá de los límites normales de la sabiduría humana. Vio que la sonrisa de su rostro en el espejo se ensanchaba aún más por lo acertado de la expresión, que había subrayado en su mente en el momento de pensarla. Desde un punto de vista interno, podía sentir —literalmente sentir— el poder de su sagacidad en todos los asuntos humanos. Desde un punto de vista externo, el curso de los acontecimientos era prueba de ello.

Para empezar, y por decirlo en los términos más simples, no lo habían atrapado. Habían transcurrido vein-

ticuatro horas, casi al minuto en ese momento, y en esa revolución casi completa del globo terráqueo su seguridad no había hecho sino aumentar. Claro que eso era previsible; se había asegurado de que no hubiera rastro que seguir ni lógica que pudiera conducir a nadie hasta él. Y, de hecho, nadie había venido. Nadie lo había descubierto. Por lo tanto, era razonable concluir que acabar con la zorra impertinente había sido un éxito completo.

Todo había salido según lo previsto, sin contratiempos, de manera irrefutable; sí, irrefutable era una palabra excelente para definirlo. Todo ocurrió según lo previsto, sin tropiezos, sin sorpresas... a excepción de ese sonido. ¿Cartflago? Eso tuvo que ser. ¿Si no qué? No tenía sentido que un detalle nimio provocara una impresión sensorial tan duradera. Aunque tal vez la fuerza, la perseverancia de la impresión era simplemente el producto natural de su sensibilidad sobrenatural. Un precio a pagar por la agudeza.

A buen seguro que ese pequeño crujido algún día sería tan débil en su memoria como la imagen de toda esa sangre, que ya comenzaba a desvanecerse. Era importante mantener las cosas en perspectiva, recordar que todo acaba pasando. Cualquier onda en el estanque termina por desaparecer.

«Sabidamente, este autor ha encontrado un desarrollo ejemplar para la novela: un *thriller* donde la atmósfera se va volviendo más densa y cerrada, un enigma inteligente y paranoico.»
Culturas, La Vanguardia

«Un fenómeno del boca a oreja.»
La Razón

«Deseemos larga vida a Verdon.»
Justo Navarro,
Babelia, El País

«Lo interesante será ver por qué derroteros nos conduce (el autor) a continuación. En verdad, no sabemos lo que está pensando.»
Qué leer

EL SECRETO DE LOS NÚMEROS DE JOHN VERDON:

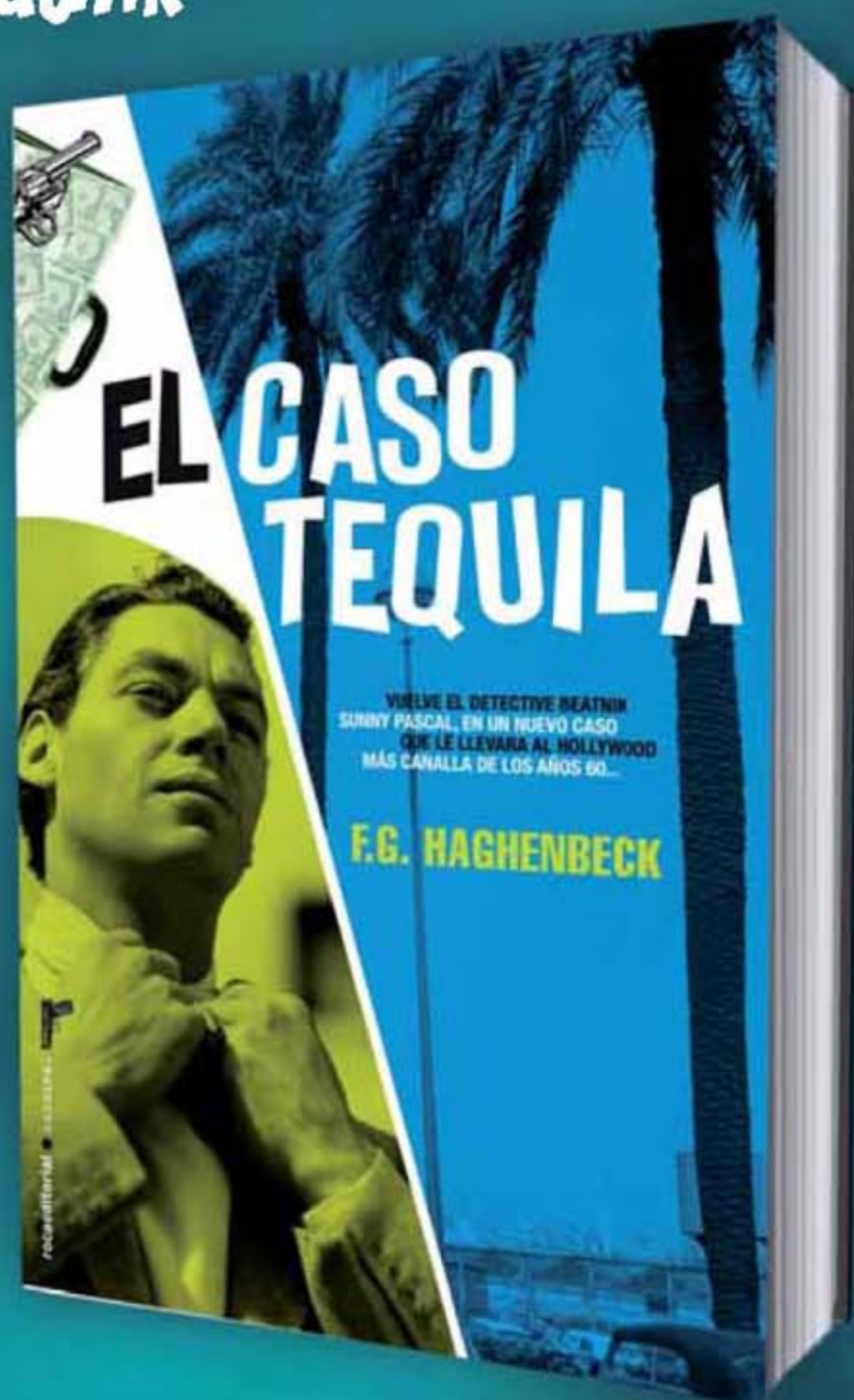
- ✓ 250.000 lectores
- ✓ 40 semanas en las listas de los más vendidos.
- ✓ Publicada en 25 países.

«La novela de John Verdon es uno de los mejores *thrillers* que he leído en años. Lo devoré. Es inteligente, sólido, compulsivo, lleno de giros brillantes, profundidad psicológica y personajes que llenan de vida sus páginas, te entretiene desde la primera escena hasta el tenso final. En un género que tristemente produce cada vez más de lo mismo, esta novela resulta original y sorprendente.»

John Katzenbach

Vuelve el detective beatnik **Sunny Pascal,** en un nuevo caso que le llevará al **Hollywood** más canalla de los años **60...**

Es 1965, el mundo se está recuperando del asesinato de Kennedy y baila al ritmo del rock. Su amigo, el productor de cine Scott Cherries, contrata a Pascal para que vuele a la turística playa de Acapulco y sirva de guardaespaldas de Johnny Weissmüller, alias Tarzán, durante el afamado festival de cine. El viejo campeón olímpico y estrella de cine se ha metido con la mafia local y debe una buena cantidad por su afición al juego y bebida. Sunny debe sacarlo del embrollo pero su afán de meterse en problemas lo envuelve en un trama de carácter internacional en la que contará con la ayuda del mafioso más seductor: Frank Sinatra.



SERVICIO DE NOVEDAD

4 de julio de 2011

EL CASO TEQUILA

F.G. Haghenbeck

Género: Criminal

Páginas: 224 aproximadamente

PVP: 16€ estimado

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9918-288-9



9 788499 182889



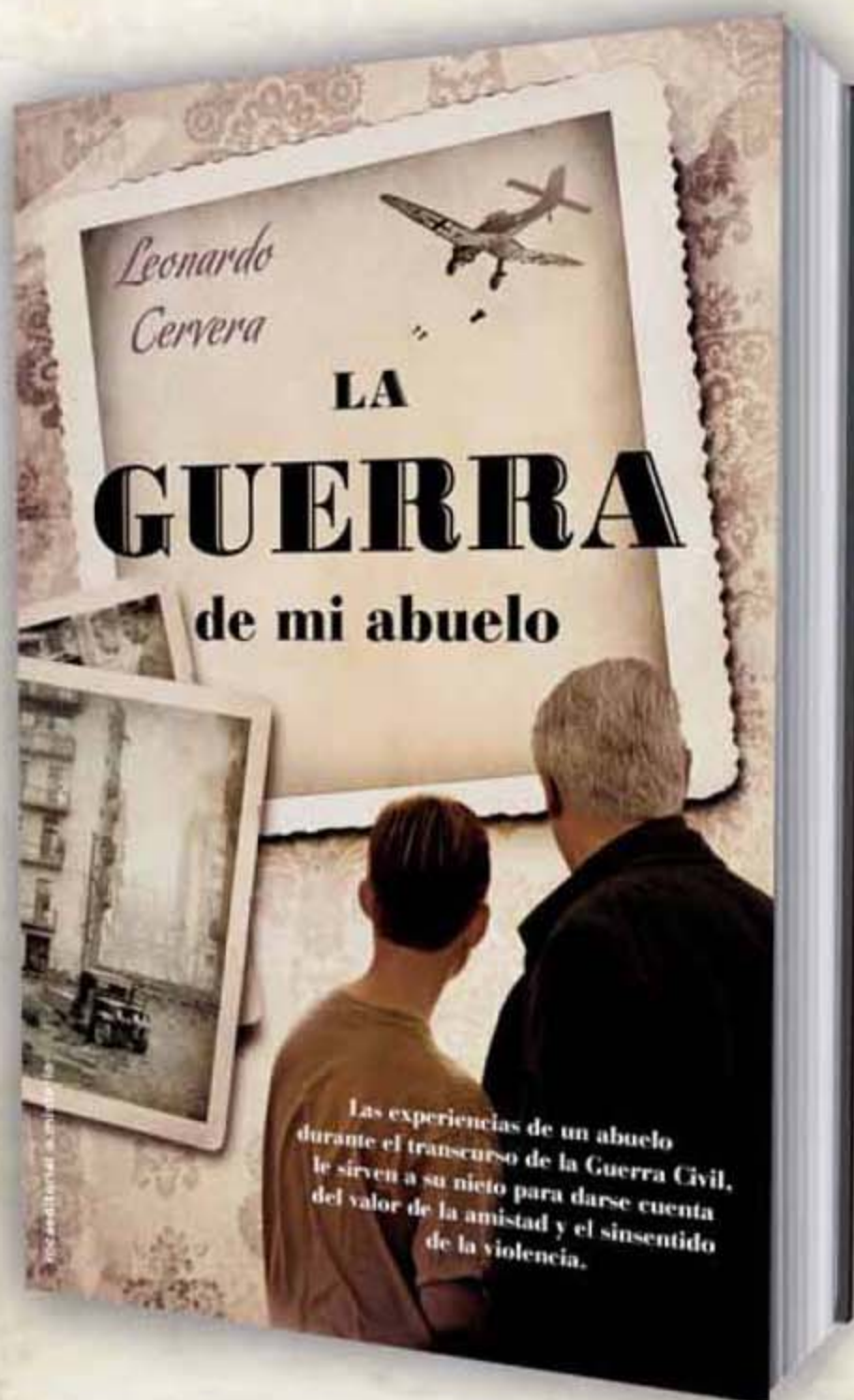
F.G. Haghenbeck

Nació en la Ciudad de México en 1965. Trabajó en museos y de creativo en Televisa para finalmente dedicarse a escribir y editar cómics. Fue coescritor y cocreador de Crimson, creador y escritor de Alternation y es el único mexicano que ha escrito una versión de Superman para DC Comics. *Trago amargo*, la primera novela protagonizada por Sunny Pascal y publicada por Rocaeditorial, mereció el Premio Nacional de Novela Una vuelta de tuerca en el año 2006.

Las experiencias de un abuelo durante el transcurso de la GUERRA CIVIL le sirven a su nieto para darse cuenta del valor de la AMISTAD y el sinsentido de la VIOLENCIA

Pedro es un joven que tiene problemas en casa y en el colegio. La llegada de su abuelo, que ingresa en una residencia de ancianos de su ciudad y se convierte en un amigo inesperado, le pondrá en contacto con el pasado de su familia.

A través de las historias de su abuelo sobre la guerra civil, Pedro conocerá una realidad cercana en el tiempo pero muy diferente de la suya, lo que le ayudará a madurar y a relativizar sus propios problemas. *La guerra de mi abuelo* es una historia de amistad durante los primeros meses de la guerra civil española y un alegato contra la estupidez de la guerra, una novela que rinde homenaje a las víctimas de aquel terrible conflicto, con un mensaje positivo de reconciliación y respeto hacia las opiniones de los demás.



Leonardo Cervera

Nacido en Málaga, es licenciado en Derecho y especialista en derecho de la Unión Europea. Trabaja como administrador de la Comisión Europea en Bruselas donde reside con su familia. Es autor del ensayo *Lo que hacen tus hijos en Internet*, fruto de sus investigaciones como profesor visitante en la universidad estadounidense de Duke, y de la novela *La primera en el peligro de la libertad*. *La guerra de mi abuelo* es su segunda novela.

www.leonardocervera.eu

SERVICIO DE NOVEDAD

4 de julio de 2011

LA GUERRA DE MI ABUELO

Leonardo Cervera

Género: Crossover

Páginas: 320 aproximadamente

PVP: 17€ estimado

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9918-289-6

ISBN 978-84-9918-289-6



9 788499 182896

LA FÓRMULA QUE DARÁ CON LA MEDICINA Y A LA VEZ CON LA PASIÓN

Tras años de investigación, Diana Manetti ha dado con la fórmula de un fármaco que parece paliar una dolorosa enfermedad. Las horas que ha pasado entre tubos de ensayo y microscopios han dado su fruto y se ha convertido en una pieza clave del laboratorio para el que trabaja, el Pharmaceutical Industries. Una mañana, al llegar a su despacho, se encuentra todo patas arriba e inmediatamente siente un fuerte golpe en la cabeza que la deja inconsciente. Cuando despierta, un ángel imponente la está atendiendo. Adam Howard, el dueño de los laboratorios, no puede creer que alguien haya conseguido entrar en su laboratorio. Si la intención era hacerse con la fórmula que acaban de descubrir... ¡van listos! Está dispuesto a protegerla con su vida si es necesario. Pero proteger la fórmula no es su único objetivo; el principal es mantener a salvo a Diana, una mujer que no solo llevará a Pharmaceutical Industries a las portadas de las revistas clínicas sino que obtendrá algo más importante que su empresa: su corazón.



✓ **Novela ganadora del V Premio de Novela Romántica Terciopelo**

SERVICIO DE NOVEDAD

2 de mayo de 2011

LA FÓRMULA DESEADA Menchu Garcerán

Género: Romántica contemporánea de suspense

Páginas: 256

PVP: 16€

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-92617-86-9



Menchu Garcerán

Es el seudónimo de Carmen Pérez García. Esta albaceteña nacida en Cartagena estudió magisterio y se define como una mujer que siempre le ha gustado crear historias y que su mayor descubrimiento lo hizo a muy tierna edad en la casa del pueblo de sus padres donde descubrió una caja entera llena de novelas de Corín Tellado y de Fotonovelas. Menchu Garcerán es el flamante V Premio Terciopelo. Su novela *La fórmula deseada* es una apuesta sólida.

Edición especial en bolsillo de dos novelas ganadoras del Premio Terciopelo



Liam Wallace no es solo el gran actor que todos piensan. Bajo esa fachada de glamour se encuentra un hombre cuyo destino ha sido marcado por el abandono sin explicaciones de la mujer a la que ha amado siempre.

Ahora tendrá que hacer frente a su pasado, recorrer de nuevo el camino que un día dejó atrás y reencontrarse a sí mismo y con la mujer a la que no ha podido olvidar.



Un poco desencantada con su vida, la periodista Dana Gibson planea su inminente boda con un hombre del que cree estar enamorada; pero las frustraciones que percibe en su trabajo le han hecho llegar a la conclusión de que ha perdido el rumbo, sobre todo cuando empieza a increpar a John Graham, un fotógrafo profesional en plena calle. Si además de todo esto, dicho fotógrafo no para de cruzársele en su vida, las emociones desbocadas estarán a la orden del día como primer asunto en su agenda.

SERVICIO DE NOVEDAD

2 de mayo de 2011

TÚ ESCRIBES EL FINAL
Raquel Rodrein

Género: Romántica contemporánea
Páginas: 384
PVP: 6,95€
Encuadernación:
Tapa dura, bolsillo
ISBN: 978-84-92617-88-3



SERVICIO DE NOVEDAD

2 de mayo de 2011

BAJO EL CIELO DE MONTANA
Mar Carrión

Género: Romántica contemporánea
Páginas: 368
PVP: 6,95€
Encuadernación:
Tapa dura, bolsillo
ISBN: 978-84-92617-87-6

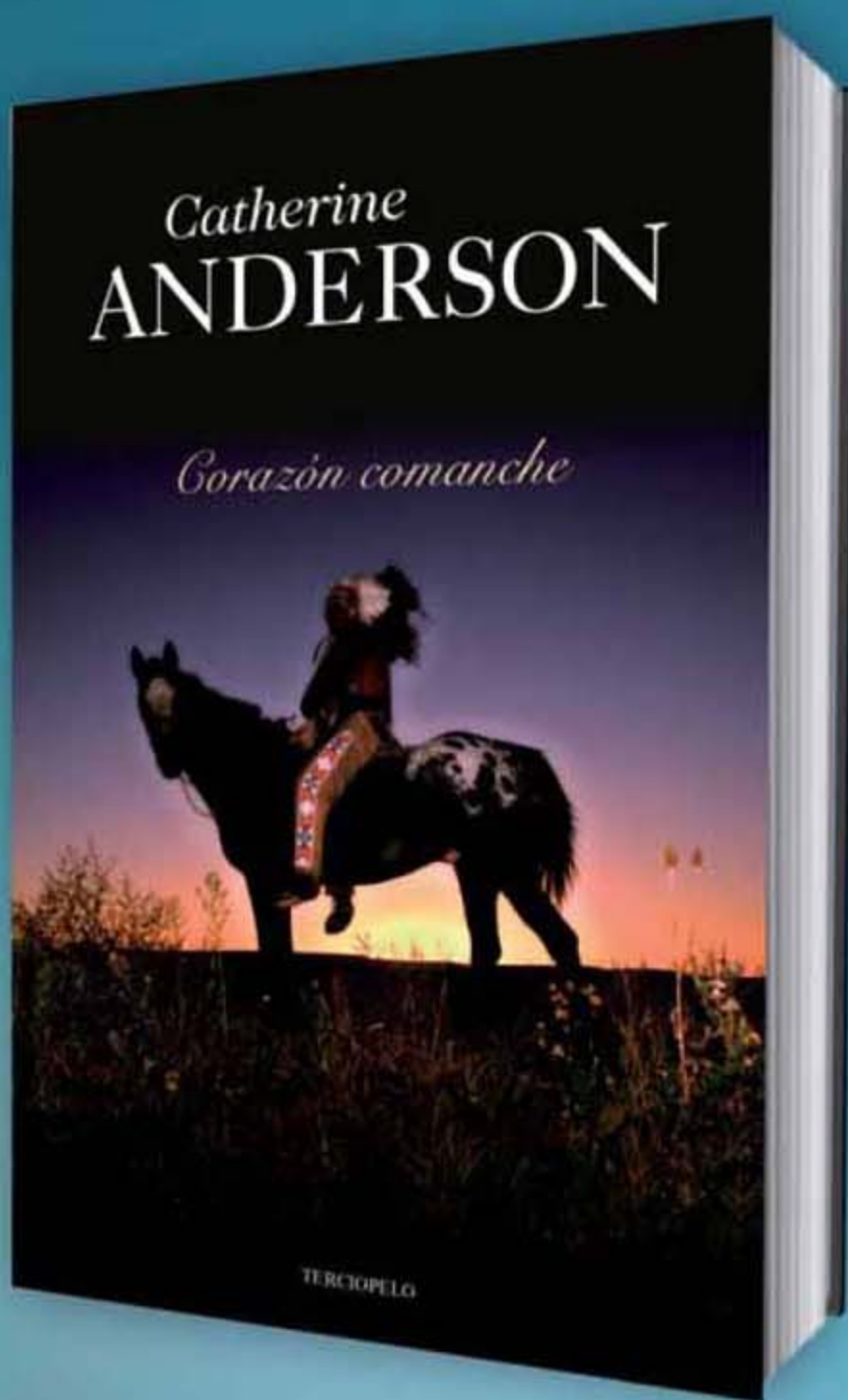


Una historia de amor inolvidable nacida del más puro odio entre razas: la blanca y la india.

Amy Masters se ha visto obligada a dejar su hogar en la llanura de Texas y busca refugio en las doradas colinas de Oregón. Allí comenzará una nueva vida, si bien no puede olvidar la promesa hecha años atrás a Antílope Veloz, un magnífico guerrero comanche que había conquistado su corazón.

Pero muchas cosas han cambiado en el mundo que la rodeaba y ahora Antílope es un conocido pistolero cuya cruel reputación le precede allá donde va.

Él juró que jamás volvería a perder su honor y su orgullo, y que la belleza con cabellos besados por el sol que frecuentemente le atormenta en sueños deberá hacer honor a la sagrada promesa que le hizo bajo el cobijo y amparo de toda su tribu. Pero ¿podrá conseguir que ella crea en sus sinceros sentimientos y despertar su pasión con sus anhelantes caricias?



✓ **Autora ganadora del Premio DAMA a la mejor novela romántica histórica de 2010.**

SERVICIO DE NOVEDAD

6 de junio de 2011

CORAZÓN COMANCHE

Catherine Anderson

Género: Romántica Histórica

Páginas: 384 aproximadas

PVP: 18€ estimado

Encuadernación:

Rústica con solapas

ISBN: 978-84-92617-89-0



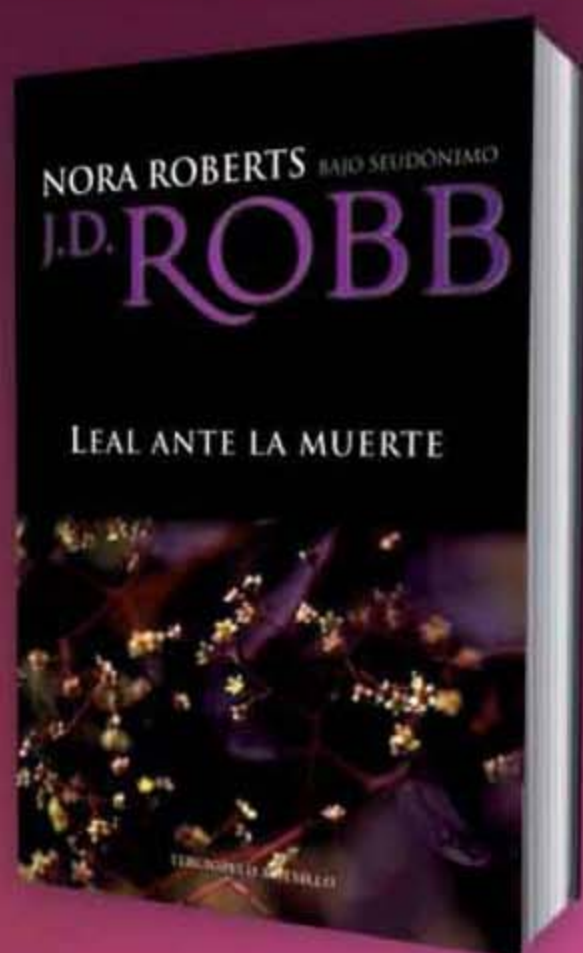
9 788492 617890



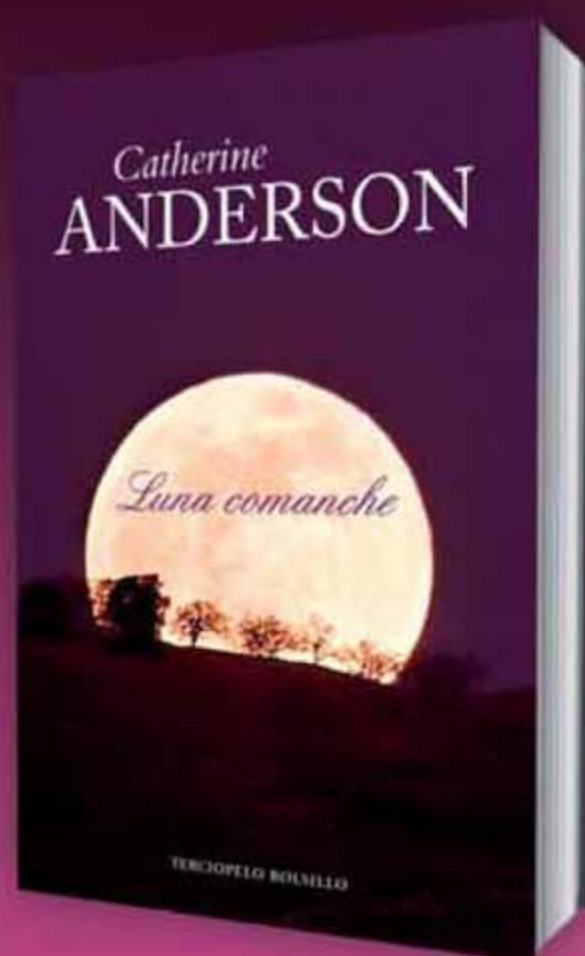
Catherine Anderson

Vive en el centro del estado de Oregón en un terreno de 160 acres y rodeada de árboles de Ponderosa junto a su marido Sid Anderson ha sido reconocida con numerosos premios de la crítica americana.

Vuelve la serie de novelas más vendida de Nora Roberts.



La organización terrorista Casandra amenaza con destruir la ciudad de Nueva York. Sin motivo aparente, la banda le hace llegar a la teniente Eve Dallas unos comunicados en los que anuncian una serie de atentados con los que pretenden sembrar el terror y la destrucción entre los civiles. La cuenta atrás ha comenzado, pero Eve no está dispuesta a dejarse amilanar por el enemigo, y mucho menos va a permitir que Nueva York se venga abajo.



Premio Dama 2010 a la mejor Novela Romántica Histórica

Loretta, una joven blanca, fue testigo de la masacre de su familia a manos de los indios y desde entonces no ha vuelto a emitir sonido alguno. La joven tiene terror a que estos vuelvan a interferir en su vida y por ello se revela cuando Cazador de Lobos, un guerrero comanche que desprecia a los blancos, la obliga a acompañarlo.

Sin embargo, una antigua profecía advierte que de la unión de Cazador de Lobos con una mujer de raza blanca de cabellos dorados como el sol se marcará un nuevo destino que implica tanto a su raza como a él mismo.

SERVICIO DE NOVEDAD

6 de junio de 2011

LEAL ANTE LA MUERTE

J.D. Robb (Nora Roberts)

Género: Romántica Suspense

Páginas: 354

PVP: 7,95€

Encuadernación:

Rústica, bolsillo

ISBN: 978-84-92617-91-3



9 788492 617913

SERVICIO DE NOVEDAD

6 de junio de 2011

LUNA COMANCHE

Catherine Anderson

Género: Romántica Histórica

Páginas: 480

PVP: 7,95€

Encuadernación:

Rústica, bolsillo

ISBN: 978-84-92617-90-6



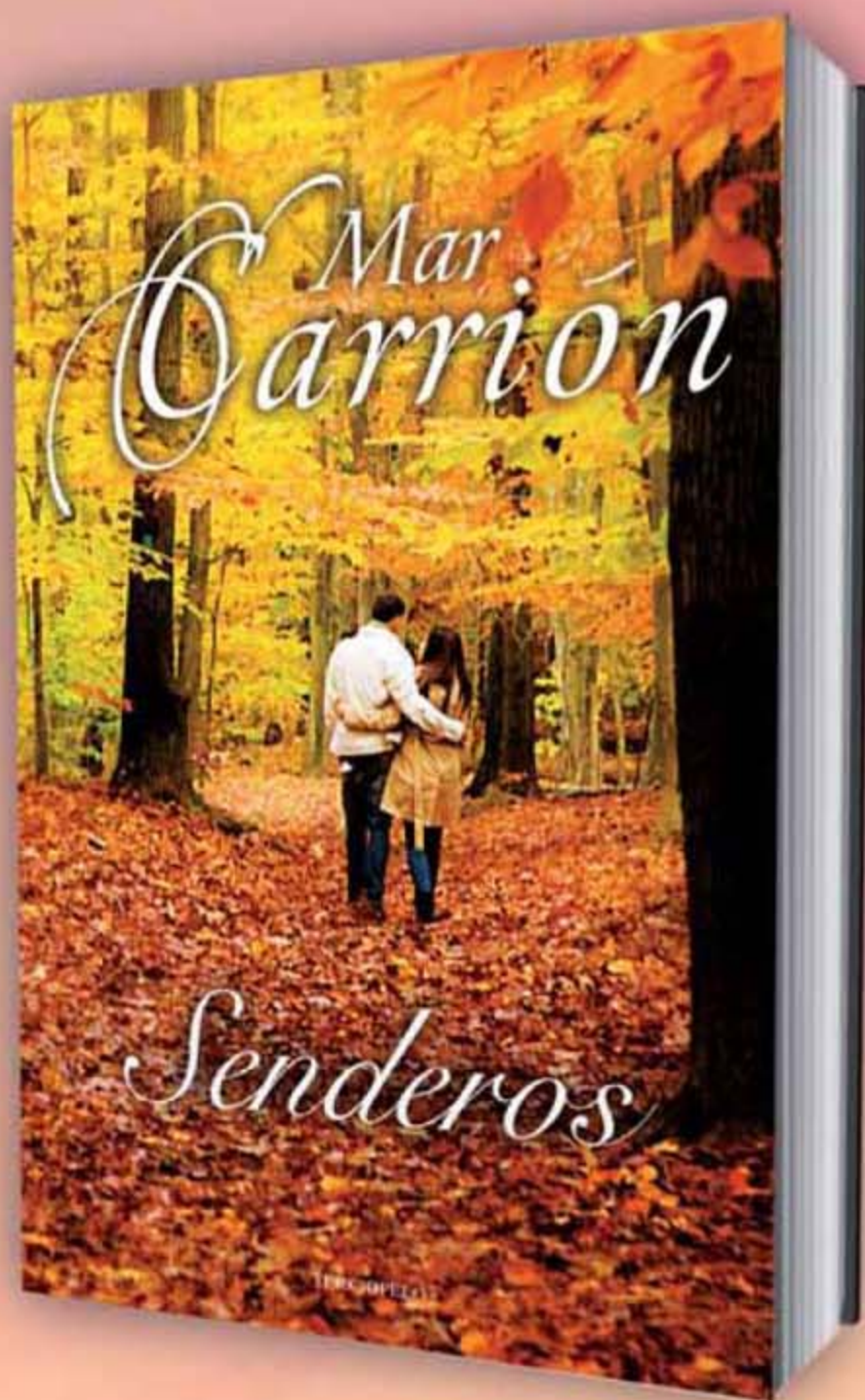
9 788492 617906

LA VIDA, A VECES, TE MUESTRA SENDEROS QUE JAMÁS PENSASTE QUE RECORRERÍAS.

La vida de Erin Mathews no es nada fácil. Tiene un padre tirano y egocéntrico que jamás les demostró ni a ella ni a su hermana una pizca de cariño y un trabajo que si bien no odia tampoco es que sea el trabajo con el que siempre había soñado. Su única afición es la única vía de escape.

El piloto Jesse James Gardner lo ha perdido todo, incluida la licencia que es su medio de subsistencia. El responsable, Wayne Mathews, el padre de Erin. Por ello, cuando esta se presenta en la puerta de su casa ofreciéndole dinero por ayudarla en un absurdo, no puede sino aprovechar la ocasión para indagar cuánto sabe ella de la razón de su despido, de su juicio (pendiente de apelación) y de la pérdida de su licencia.

Desde luego lo que ninguno de los dos espera es que sus senderos, que creían paralelos, hayan girado noventa grados y se hayan cruzado. ¿Qué es lo que está surgiendo entre ellos aparte de la admiración por la integridad del otro? Juntos descubrirán que la vida, a veces, te muestra senderos que jamás pensaste que recorrerías.



✓ Ganadora del III Premio Terciopelo con *Bajo el cielo de Montana*, su primera novela.

SERVICIO DE NOVEDAD mensualidad

SENDEROS Mar Carrión

Género: Romántica Contemporánea
Páginas: 320 aproximadamente
PVP: 18€ estimado
Encuadernación:
Rústica con solapas
ISBN: 978-84-92617-92-0



9 788492 617920



Mar Carrión

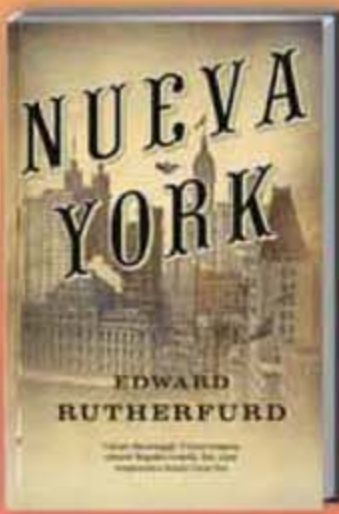
Nació en Albacete en 1974, ciudad en la que reside. Desde muy pequeña fantaseaba con la idea de ser escritora o periodista y con solo trece años empezó a escribir sus primeras novelas.



ISBN 978-84-9918-136-3



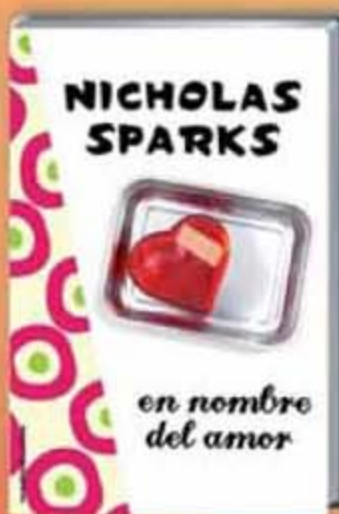
9 788499 181363



ISBN 978-84-9918-185-1



9 788499 181851



ISBN 978-84-9918-194-3



9 788499 181943



ISBN 978-84-9918-103-5



9 788499 181035



ISBN 978-84-9918-188-2



9 788499 181882



ISBN 978-84-9918-215-5



9 788499 182155



ISBN 978-84-9918-222-3



9 788499 182223



ISBN 978-84-9918-189-9



9 788499 181899



ISBN 978-84-9918-225-4



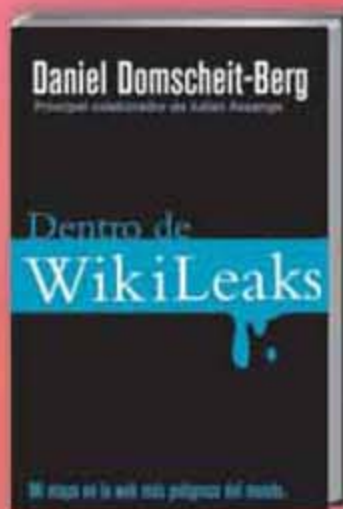
9 788499 182254



ISBN 978-84-9918-229-2



9 788499 182292



ISBN 978-84-9918-265-0



9 788499 182650



ISBN 978-84-9918-241-4



9 788499 182414



ISBN 978-84-9918-183-7



9 788499 181837



ISBN 978-84-92617-72-2



9 788492 617722



ISBN 978-84-92617-76-0



9 788492 617760



Rocaeditorial
www.rocaeditorial.com

Avda. Marquès de l'Argentera 17 pral. 3 - 08003 Barcelona
Tel.: 932 687 275 - Fax: 932 688 592 - info@rocaeditorial.com



Distribución: UDL LIBROS
Tel.: 928 823 280 - Fax: 928 800 658
www.udllibros.com - info@udllibros.com